

Musik: The Truth von James Blunt

Hinweis: Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen mit dem Einsatz des Gesangs

Cross, hold-side-heel, hold & cross, hold-side-heel, hold

- 1-2 RF über linken kreuzen - Halten
- &3-4 Kleinen Schritt nach links mit links und rechte Hacke schräg rechts vorn auftippen - Halten
- &5-6 RF an linken heransetzen und LF über rechten kreuzen - Halten
- &7-8 Kleinen Schritt nach rechts mit rechts und linke Hacke schräg links vorn auftippen - Halten

& rock forward, shuffle in place turning full r, cross, side, sailor step turning ¼ l

- &1-2 LF an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den LF
- 3&4 Cha Cha auf der Stelle, dabei eine volle Umdrehung rechts herum ausführen (r - l - r)
- 5-6 LF über rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts
- 7&8 LF hinter rechten kreuzen - ¼ L-Drehung, RF an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links (9 Uhr)

(Restart: In der 3. Runde - Richtung 3 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)

¼ turn l/stomp side, hold, behind-side-cross, rock side, sailor step

- 1-2 ¼ L-Drehung und RF rechts aufstampfen - Halten (6 Uhr)
- 3&4 LF hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und LF über rechten kreuzen
- 5-6 Schritt nach rechts mit rechts - Gewicht zurück auf den LF
- 7&8 RF hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und Gewicht zurück auf den RF

Touch behind, unwind ½ l, step, pivot ½ l, jazz box turning ¼ r

- 1-2 Linke Fußspitze hinter RF auftippen - ½ L-Drehung auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (12 Uhr)
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts - ½ L-Drehung auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (6 Uhr)
- 5-6 RF über linken kreuzen - ¼ R-Drehung und Schritt nach hinten mit links (9 Uhr)
- 7-8 Schritt nach rechts mit rechts - Schritt nach vorn mit links

Dorothy steps r + l, rock forward, coaster cross

- 1-2& RF Schritt nach schräg rechts vorn - LF hinter rechten einkreuzen und RF Schritt nach schräg rechts vorn
- 3-4& Schritt nach schräg links vorn mit links - RF hinter linken einkreuzen und Schritt nach schräg links vorn
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den LF
- 7&8 Schritt nach hinten mit rechts - LF an rechten heransetzen und RF über linken kreuzen

Rock side, behind-side-cross, point, hold & point, hold

- 1-2 Schritt nach links mit links - Gewicht zurück auf den RF
- 3&4 LF hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und LF über rechten kreuzen
- 5-6& Rechte Fußspitze rechts auftippen - Halten und RF an linken heransetzen
- 7-8& Linke Fußspitze links auftippen - Halten und LF an rechten heransetzen

(Restart: In der 4. Runde - Richtung 12 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)

Step, hitch, coaster step, rock forward, ½ turn r, ½ turn r

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Linkes Knie anheben
- 3&4 Schritt nach hinten mit links - RF an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den LF
- 7-8 ½ R-Drehung und Schritt nach vorn mit rechts - ½ R-Drehung und Schritt nach hinten mit links

¼ turn r/chassé r, cross, side, sailor step turning ¼ l, ½ turn l, ½ turn l

- 1&2 ¼ R-Drehung und RF Schritt nach rechts - LF an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts (12 Uhr)
- 3-4 LF über rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts
- 5&6 LF hinter rechten kreuzen - ¼ L-Drehung, RF an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links (9 Uhr)
- 7-8 ½ L-Drehung und Schritt nach hinten mit rechts - ½ L-Drehung und Schritt nach vorn mit links

Wiederholung bis zum Ende

Tag/Brücke (nach Ende der 6. Runde - 6 Uhr)

Rock across, rock back

- 1-2 RF über linken kreuzen - Gewicht zurück auf den LF
- 3-4 Schritt etwas nach schräg rechts hinten - Gewicht zurück auf den LF

