

64 count / 2wall

Intermediate

Choreographie:

Kate Sala 06/2012

Musik: Cupid by Daniel Powter

Intro: 40 Counts.

### Chasse Right, Cross Rock, Recover, Rolling Vine Left, Scuff

- 1, 2 RF Schritt nach rechts, LF neben RF absetzen, RF Schritt nach rechts
- 3, 4 LF vor dem RF kreuzen (rechte Ferse anheben) und Gewicht zurück auf RF
- 5, 6 ¼ Linksdrehung auf RF & LF Schritt vorwärts und ½ Linksdrehung auf LF & RF Schritt zurück
- 7 ¼ Linksdrehung auf RF & LF Schritt nach links
- 8 RF starker Bodenstreifer nach schräg links vorne (aber nach vorne beim Restart)

**Restart: Im 5. Durchgang beginne hier wieder von vorne.**

### Cross Shuffle, Side Rock Left, Recover, Cross Shuffle, 1/2 Turn Left

- 1 + 2 RF weit über dem LF kreuzen, LF etwas zum RF heransetzen, RF weiter über dem LF kreuzen
- 3, 4 LF Schritt nach links (rechte Ferse anheben) und Gewicht zurück auf RF
- 5 + 6 LF weit über dem RF kreuzen, RF etwas zum LF heransetzen, LF weiter über dem RF kreuzen
- 7, 8 ¼ Linksdrehung auf LF & RF Schritt zurück und ¼ Linksdrehung auf RF & LF Schritt vorwärts

### Rock Forward, Recover, Walk Back x 2, Rock Back, Recover, Walk Forward x 2

- 1, 2 RF Schritt vorwärts (linke Ferse anheben) und Gewicht zurück auf LF
- 3, 4 RF Schritt zurück und LF Schritt zurück
- 5, 6 RF Schritt zurück (linke Ferse leicht anheben) und Gewicht vor auf LF
- 7, 8 RF Schritt vorwärts und LF Schritt vorwärts

**Restart: Im 2. Durchgang beginne hier wieder von vorne**

### Kick & Side Touch, Turn 1/4 Left With Heel & Side Touch, Touch Forward, Touch Right, Side Switches x 2

- 1 + 2 RF nach vorne kicken, rechten Fußballen neben LF absetzen, linke Fußspitze links auftippen
- 3 + ¼ Linksdrehung & linke Ferse vorne auftippen und LF neben RF absetzen,
- 4 Rechte Fußspitze rechts auftippen
- 5, 6 Rechte Fußspitze vorne auftippen und rechte Fußspitze rechts auftippen
- + 7 RF neben LF absetzen und linke Fußspitze links auftippen
- + 8 LF neben RF absetzen und rechte Fußspitze rechts auftippen

### SailorStep, Touch Behind, Pivot 1/4 Turn Left, Kick Ball Change, Step Fwd, Pivot 1/2 Turn Left

- 1 + 2 RF hinter dem LF kreuzen, LF Schritt nach links, RF Schritt am Platz
- 3, 4 Linke Fußspitze hinten auftippen und ¼ Linksdrehung auf den Fußballen (Gewicht LF)
- 5 + 6 RF nach vorne kicken, rechten Fußballen neben LF absetzen, LF Schritt am Platz
- 7, 8 RF Schritt vorwärts und ½ Linksdrehung auf den Fußballen (Gewicht LF) 6:00

**Restart: Im 7. Durchgang beginne hier wieder von vorne**

### Step Forward, Touch, Step Back, Touch, Step Back, Touch, Step Forward, Scuff

- 1, 2 RF Schritt vorwärts & Körper nach schräg links drehen und LF neben RF auftippen
- 3, 4 LF Schritt zurück (Körper nach 6:00) und RF neben LF auftippen
- 5, 6 RF Schritt zurück (Körper nach schräg rechts drehen) und LF neben RF auftippen
- 7, 8 LF Schritt vorwärts (Körper nach 6:00) und RF starker Bodenstreifer nach vorne

### Shuffle Forward, Rock Step, Shuffle 1/2 Turn Left, Step Pivot 1/2 Turn Left

- 1 + 2 RF Schritt vorwärts, LF neben RF absetzen, RF Schritt vorwärts
- 3, 4 LF Schritt vorwärts (rechte Ferse anheben) und Gewicht zurück auf RF
- 5 + 6 ½ Linksdrehung mit 3 Cha Cha Schritten rückwärts (LF, RF, LF)
- 7, 8 RF Schritt vorwärts und ½ Linksdrehung auf den Fußballen (Gewicht LF)

### Scissor Step, Step Left, Cross Step R Behind L, Scissor Step, Step R, Cross Step L behind R

- 1 + 2 RF Schritt nach rechts, LF neben RF absetzen, RF vor dem LF kreuzen
- 3, 4 LF Schritt nach links und RF hinter dem LF kreuzen
- 5 + 6 LF Schritt nach links, RF neben LF absetzen, LF vor dem RF kreuzen
- 7, 8 RF Schritt nach rechts und LF hinter dem RF kreuzen

Tanz beginnt wieder von vorne

# Dancing With Cupid.

