

Crazy Life

64 count, 4 wall, intermediate line dance

Choreographie: Robbie McGowan Hickie & Jef Camps (06/16)

Musik: Ready To Roll von Ruthie Collins



www.linedance4everyone.de

Hinweis: Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen

Rock forward, shuffle back turning ½ l, step, pivot ½ l, walk 2

- 1-2 Schritt nach vorn mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 3&4 ¼ L- Drehung und Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen, ¼ L- Drehung und Schritt nach vorn mit links (6 Uhr)
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (12 Uhr)
- 7-8 2 Schritte nach vorn (r - l)

Heel-ball-cross, ¼ turn l, ¼ turn l, rock across, chassé r turning ¼ turn r

- 1&2 Rechte Hacke schräg rechts vorn auf tippen - Rechten Fuß an linken heransetzen und linken Fuß über rechten kreuzen
- 3-4 ¼ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts - ¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit links (6 Uhr)
- 5-6 Rechten Fuß über linken kreuzen, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 7&8 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen, ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (9 Uhr)

(Restart: In der 3. Runde - Richtung 3 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)

½ turn r/back 2, coaster step, walk 2, anchor step

- 1-2 ½ Drehung rechts herum und 2 Schritte nach hinten (l - r) (3 Uhr)
- 3&4 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links
- 5-6 2 Schritte nach vorn (r - l)
- 7&8 Rechten Fuß hinter linken einkreuzen - Schritt auf der Stelle mit links und kleinen Schritt nach hinten mit rechts

Back 2-out-out, back, rock back, kick-ball-step

- 1-2 2 Schritte nach hinten (l - r)
- 3&4 Sprung nach links mit links und nach rechts mit rechts - Schritt nach hinten mit links
- 5-6 Schritt nach hinten mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 7&8 Rechten Fuß nach vorn kicken - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links

Step, pivot ¼ l, shuffle across, rock side, shuffle across

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - ¼ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (12 Uhr)
- 3&4 Schritt nach schräg links vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach schräg links vorn mit rechts
- 5-6 Schritt nach links mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 7&8 Schritt nach schräg rechts vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach schräg rechts vorn mit links

Rock side, behind-side-cross, rock side & side, touch/clap

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3&4 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und rechten Fuß über linken kreuzen
- 5-6 Schritt nach links mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 7-8 Linken Fuß an rechten heransetzen und großen Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auf tippen/klatschen

¼ turn l, ½ turn l, shuffle back turning ½ l, cross, back-side-step, pivot ½ r

- 1-2 ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts (3 Uhr)
- 3&4 ¼ L-Drehung und Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen, ¼ L-Drehung und Schritt nach vorn mit links (9 Uhr)
- 5-6 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach hinten mit links
- 7-8 Schritt nach rechts mit rechts und Schritt nach vorn mit links - ½ R-Drehung auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (3 Uhr)

Walk 2, Samba across l + r, step, pivot ½ r

- 1-2 2 Schritte nach vorn (l - r)
- 3&4 Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß (etwas nach vorn)
- 5&6 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach links mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß (etwas nach vorn)
- 7-8 Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (9 Uhr)

(Ende: Der Tanz endet hier in der 7. Runde; auf '8' nur eine ¼ R-Drehung; zum Schluss 'Linken Fuß über rechten kreuzen/Arme zur Seite' - 12 Uhr)

Wiederholung bis zum Ende