

# Come On Down

48 count, 4 wall, low intermediate line dance

**Choreographie:** Gudrun Schneider (01/16)



**Musik:** Come On Down von High Valley

**Hinweis:** Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen auf 'You don't need...'

## **Chassé r, sailor step turning ¼ l, step, kick-ball-step, step**

- 1&2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts
- 3&4 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - ¼L- Drehung, RF an linken heransetzen und LF vor (9 Uhr)
- 5 Schritt nach vorn mit rechts
- 6&7 Linken Fuß nach vorn kicken - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts
- 8 Schritt nach vorn mit links

## **Heel & heel & rock forward & back 2, coaster step**

- 1& Rechte Hacke vorn auftippen und rechten Fuß an linken heransetzen
- 2& Linke Hacke vorn auftippen und linken Fuß an rechten heransetzen
- 3-4 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- &5-6 Rechten Fuß an linken heransetzen und 2 Schritte nach hinten (l - r)
- 7&8 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links

## **Step, pivot ¼ l, behind-side-cross, ¼ turn r, ¼ turn r, touch forward, point**

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - ¼ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (6 Uhr)
- 3&4 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und rechten Fuß über linken kreuzen
- 5-6 ¼ R-Drehung und Schritt nach hinten mit links - ¼ R- Drehung und Schritt nach rechts mit rechts (12 Uhr)
- 7-8 Linke Fußspitze vorn auftippen - Linke Fußspitze links auftippen

## **Sailor step, ¼ turn r/sailor step, heel grind turning ¼ l, coaster step**

- 1&2 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3&4 ¼ R-Drehung und RF hinter linken kreuzen (3 Uhr) - LF nach und Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 5-6 Linken Fuß über rechten kreuzen, nur die Hacke aufsetzen (Fußspitze zeigt nach rechts) - ¼ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts (Fußspitze mitdrehen) (12 Uhr)
- 7&8 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links

(**Restart:** In der 5. Runde - Richtung 9 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)

## **Rock forward, shuffle in place turning full r, rock side & side, close**

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3&4 Cha Cha auf der Stelle, dabei eine volle Umdrehung rechts herum ausführen (r - l - r)
- 5-6 Schritt nach links mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- &7-8 Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen

(**Restart:** In der 2. Runde - Richtung 3 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)

## **Shuffle back, ¼ turn l/chassé l, step, pivot ½ l, kick-ball-cross**

- 1&2 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach hinten mit rechts
- 3&4 ¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit links (9 Uhr) - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (3 Uhr)
- 7&8 Rechten Fuß nach schräg rechts vorn kicken - Rechten Fuß an linken heransetzen und linken Fuß über rechten kreuzen

**Wiederholung bis zum Ende**