

64 count, 2 wall, intermediate line dance  
Choreographie: Alison Biggs & Peter Metelnick  
Musik: Up (ft. Demi Lovato) von Olly Murs

UP



www.linedance4everyone.de

*Hinweis: Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen*

**Step, sailor step l + r (traveling forward), rock forward, ½ turn l, ½ turn l**

- 1 Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts
- 2&3 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und Schritt nach schräg links vorn mit links
- 4&5 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts
- 6-7 Schritt nach vorn mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 8-1 ½ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts

**Back, coaster step, step, heel & touch, heel & touch**

- 2 Schritt nach hinten mit links
- 3&4 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit rechts
- 5 Schritt nach vorn mit links
- 6&7 Rechte Hacke vorn auftippen - Rechten Fuß an linken heransetzen und linken Fuß neben rechtem auftippen
- 8&1 Linke Hacke vorn auftippen - Linken Fuß an rechten heransetzen und rechten Fuß neben linkem auftippen

**Kick & point & point, sailor step, behind-side-cross**

- 2&3 Rechten Fuß nach vorn kicken - Rechten Fuß an linken heransetzen und linke Fußspitze links auftippen
- &4 Linken Fuß an rechten heransetzen und rechte Fußspitze rechts auftippen
- 5&6 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 7&8 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzen

**Side, hold & side & side, rock across, ¼ turn l/shuffle forward**

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Halten
- &3 Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts
- &4 Wie &3
- 5-6 Linken Fuß über rechten kreuzen, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 7&8 ¼ L-Drehung und Schritt nach vorn mit links (9 Uhr) - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links

**½ turn l, ½ turn l, shuffle forward, rock forward & step, pivot ¼ l**

- 1-2 ½ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts - ½ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links
- 3&4 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts
- 5-6 Schritt nach vorn mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- &7-8 LF an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts - ¼ L-Drehung auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (6 Uhr)

**Cross, back-side-cross, side, ¼ turn l/coaster step, ½ turn l, ½ turn l**

- 1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach hinten mit links
- &3-4 Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts
- 5&6 ¼ L- Drehung und Schritt nach hinten mit links (3 Uhr) – RF an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links
- 7-8 ½ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts - ½ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links

**Step, pivot ¼ l, shuffle across, ¼ turn r, ¼ turn r, shuffle across**

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - ¼ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (12 Uhr)
- 3&4 Rechten Fuß weit über linken kreuzen - Linken Fuß etwas an rechten heranziehen und rechten Fuß weit über linken kreuzen
- 5-6 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links - ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts (6 Uhr)
- 7&8 Linken Fuß weit über rechten kreuzen - Rechten Fuß etwas an linken heranziehen und linken Fuß weit über rechten kreuzen

**Rock side & rock side, touch forward, point, coaster step**

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- &3-4 RF an linken heransetzen und Schritt nach links mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 5-6 Linke Fußspitze vorn auftippen - Linke Fußspitze links auftippen
- 7&8 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links

(Ende: Der Tanz endet hier in der 6. Runde - Richtung 12 Uhr; zum Schluss 'Schritt nach vorn mit rechts, Arme und Blick nach oben')

**Wiederholung bis zum Ende**

**Tag/Brücke (nach Ende der 1. und 3. Runde - 6 Uhr)**

**Rock side & rock side, touch forward, point, coaster step**

- 1-8 Wie Schrittfolge 8

**Tag/Brücke (nach Ende der 2. Runde - 12 Uhr)**

**Rocking chair**

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben (Arme und Blick nach oben 'Up') - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3-4 Schritt nach hinten mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß