

# Pizza & Beer

**64 count, 2 wall, intermediate line dance**

**Choreographie: Adriano Castagnoli (02/15)**

**Musik: Dreaming Enough To Get Me By von Tony Ramey**



www.linedance4everyone.de

**Hinweis:** Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs

## **Rock back, step, hold, kick 2x, back, hold**

- 1-2 Schritt nach hinten mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 3-4 Schritt nach vorn mit links - Halten
- 5-6 Rechten Fuß 2x nach vorn kicken
- 7-8 Schritt nach hinten mit rechts - Halten

## **Back, close, step, stomp, toe-heel-toe swivel, hook**

- 1-2 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen
- 3-4 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß neben linkem aufstampfen
- 5-6 Rechte Fußspitze nach rechts drehen - Rechte Hacke nach rechts drehen
- 7-8 Rechte Fußspitze nach rechts drehen, Gewicht am Ende rechts - LF anheben und vor rechtem Schienbein kreuzen

## **Side, behind, back, cross, point, cross l + r**

- 1-2 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß hinter linken kreuzen
- 3-4 Schritt nach schräg links hinten mit links - Rechten Fuß über linken kreuzen
- 5-6 Linke Fußspitze links auftippen - Linken Fuß über rechten kreuzen
- 7-8 Rechte Fußspitze rechts auftippen - Rechten Fuß über linken kreuzen

## **Touch behind 2x, jump back/kick, cross, jump back/kick, rock back/kick, scuff**

- 1-2 Linke Fußspitze 2x hinter rechtem Fuß auftippen
- 3-4 Sprung nach hinten mit links/rechten Fuß nach vorn kicken - Rechten Fuß über linken kreuzen
- 5 Sprung nach hinten mit links/rechten Fuß nach vorn kicken
- 6 Sprung nach hinten mit rechts/linken Fuß nach vorn kicken
- 7-8 Sprung nach vorn mit links - Rechten Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen

## **Vine r turning ¼ r with scuff, ½ turn r/close, flick back, ¼ Monterey turn r, flick back**

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen
- 3 ¼ R-Drehung rechts und Schritt nach vorn mit rechts (3 Uhr)
- 4 LF nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen
- 5-6 ½ R-Drehung und LF an rechten heransetzen (9 Uhr) - RF nach hinten oben schnellen
- 7-8 ¼ R-Drehung und RF an linken heransetzen (12 Uhr) - LF nach hinten oben schnellen

## **Back, close, cross, hold, side, stomp, ¼ turn l, stomp**

- 1-2 Schritt nach schräg links hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen
- 3-4 Linken Fuß über rechten kreuzen - Halten
- 5-6 Schritt nach rechts mit rechts - LF neben rechtem aufstampfen (ohne Gewichtwechsel)
- 7-8 ¼ L-Drehung und Schritt nach vorn mit links (9 Uhr) - RF neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtwechsel)

## **Toe strut forward, ¼ turn l/toe strut forward, stomp, stomp forward, heels swivel**

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts, nur die Fußspitze aufsetzen - Rechte Hacke absenken
- 3-4 ¼ L-Drehung und Schritt nach vorn mit links, nur die Fußspitze aufsetzen (6 Uhr) - Linke Hacke absenken
- 5-6 Rechten Fuß neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtwechsel) - Rechten Fuß vorn aufstampfen
- 7-8 Beide Hacken nach rechts drehen - Beide Hacken wieder zurück drehen

## **Cross, back, heel, close, kick, touch forward, heel swivel**

- 1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach schräg links hinten mit links
- 3-4 Rechte Hacke schräg rechts vorn auftippen - Rechten Fuß an linken heransetzen
- 5-6 Linken Fuß nach vorn kicken - Linke Fußspitze vorn auftippen
- 7-8 Linke Hacke nach links drehen - Linke Hacke wieder zurück drehen

**Wiederholung bis zum Ende**