

Long Pride

32 Count, 4Wall, Beginner Line Dance

Choreographie: Adriano Castagnoli

Musik: I take a little bit longer / Neal McCoy

Side, Stomp up, Side, Scuff, Jazz Box with Stomp up

- 1 – 2 RF nach re. stellen, LF neben RF aufstampfen
- 3 – 4 LF nach li. stellen, re. Ferse nach vorn über den Boden streifen
- 5 – 6 RF über LF kreuzen, LF Schritt zurück
- 7 – 8 RF nach re. stellen, LF neben RF aufstampfen

Kick, Stomp, Kick Side, Stomp, Heel, Close, Heel, Flick

- 1 – 2 LF nach vorn kicken, neben RF aufstampfen
- 3 – 4 LF nach li. kicken, LF neben RF aufstampfen
- 5 – 6 Li. Ferse nach vorn auftippen, LF neben RF abstellen
- 7 – 8 Re. Ferse nach vorn auftippen, RF nach hinten schwingen

Grapevine with Point, Heel Strut with ¼ Turn L, Stomp, Stomp

- 1 – 2 RF nach re. stellen, LF hinter RF kreuzen
- 3 – 4 RF nach re. stellen, li. Fußspitze nach li. auftippen
- 5 – 6 Li Ferse mit einer ¼ Drehung li. nach vorn aufsetzen, LF absenken
- 7 – 8 RF neben LF aufstampfen, RF nach vorn aufstampfen

Twist, Back Rock, Step Pivot Turn ½ L 2x

- 1 – 2 Beide Fersen nach re. drehen, und wieder zurück drehen
- 3 – 4 RF Schritt nach hinten, Gewicht wieder zurück auf LF
- 5 – 6 RF nach vorn stellen, über beide Ballen eine ½ Drehung li, LF abstellen
- 7 – 8 RF nach vorn stellen, über beide Ballen eine ½ Drehung li, LF abstellen

Tanz beginnt von vorne

