

Long Long Way

Level: 2 Wall Line Dance Intermediate – 48 Counts

Choreographie: The Girls (Mauree & Michelle Jones)

Musik: "Long Long Way" von Alan Jackson

Heel & Toe Touches, Cross Rock, Side Rock

- 1&2 re. Hacken schräg re. vorn auftippen, re. Fuß neben den li. Fuß stellen (&), li. Fußspitze nach hinten auftippen
&3 li. Fuß neben den re. Fuß stellen (&), re. Hacken schräg, re. vorn auftippen
&4 re. Fuß neben den li. Fuß stellen (&), li. Hacken schräg li. vorn auftippen
&5-6 li. Fuß neben den re. Fuß stellen (&), re. Fuß vor dem li. Fuß kreuzen – li. Fuß etwas anheben, Gewicht zurück auf den li. Fuß
7-8 re. Fuß nach r. stellen – li. Fuß etwas anheben, Gewicht zurück auf den li. Fuß

Sailor Shuffle, Sailor Shuffle with ½ Turn L with cross, Heel Rock with Hitch, Rock Back

- 1&2 re. Fuß hinter dem li. Fuß kreuzen, li. Fuß nach h. stellen (&), Gewicht zurück auf den re. Fuß
3&4 li. Fuß hinter dem re. Fuß kreuzen mit einer ½ Drehung li. herum, re. Fuß nach re. stellen (&), li. Fuß vor dem re. Fuß kreuzen (6 Uhr)
5-6 re. Hacken schräg re. nach vorn stellen – li. Knie anheben, Gewicht zurück auf den li. Fuß
7-8 re. Fuß nach hinten stellen – li. Fuß etwas anheben, Gewicht zurück auf den li. Fuß

Step, Pivot ½ Turn L, Walk R – L, Jazz Box with Cross

- 1-2 re. Fuß nach vorn stellen, auf beiden Ballen eine ½ Drehung li. herum (12 Uhr)
3-4 2 Schritte nach vorn re., li.
5-6 re. Fuß vor dem li. Fuß kreuzen, li. Fuß nach hinten stellen
7-8 re. Fuß nach re. stellen, li. Fuß vor dem re. Fuß kreuzen

Monterey Turn 2 x

- 1-2 re. Fußspitze nach re. auftippen, eine ½ Drehung re. herum dabei den re. Fuß an li. Fuß heran setzen (6 Uhr)
3-4 li. Fußspitze nach li. auftippen, li. Fuß neben den re. Fuß stellen
5-6 re. Fußspitze nach re. auftippen, eine ½ Drehung re. herum dabei den re. Fuß an li. Fuß heransetzen (12 Uhr)
7-8 li. Fußspitze nach li. auftippen, li. Fuß neben den re. Fuß stellen

(Ende: In der letzten Runde bei Count 6 die Drehung weglassen; dann endet der Tanz auf 12 Uhr)

Kick-Ball-Cross 2x, Side Rock, Behind-Side-Cross

- 1&2 re. Fuß nach schräg re. vorn kicken, re. Ballen neben den li. Fuß aufsetzen – li. Fuß etwas anheben (&), li. Fuß vor dem re. Fuß kreuzen
3&4 re. Fuß nach schräg re. vorn kicken, re. Ballen neben den li. Fuß aufsetzen – li. Fuß etwas anheben (&), li. Fuß vor dem re. Fuß kreuzen
5-6 re. Fuß nach re. stellen – li. Fuß etwas anheben, Gewicht zurück auf den li. Fuß
7&8 re. Fuß hinter dem li. Fuß kreuzen, li. Fuß nach li. stellen (&), re. Fuß vor dem li. Fuß kreuzen

Kick-Ball-Cross 2x, Side Rock, Sailor Shuffle with ½ Turn L

- 1&2 li. Fuß nach schräg li. vorn kicken, li. Ballen neben den re. Fuß aufsetzen – re. Fuß etwas anheben (&), re. Fuß vor dem li. Fuß kreuzen
3&4 li. Fuß nach schräg li. vorn kicken, li. Ballen neben den re. Fuß aufsetzen – re. Fuß etwas anheben (&), re. Fuß vor dem li. Fuß kreuzen
5-6 li. Fuß nach li. stellen – re. Fuß etwas anheben, Gewicht zurück auf den re. Fuß
7&8 li. Fuß hinter dem re. Fuß kreuzen – ½ Drehung li. herum (6 Uhr), re. Fuß nach re. stellen (&), li. Fuß nach vorn stellen

Start From Beginning!



www.linedance4everyone.de