

Little Bitty

Beschreibung: 32 count, 4 wall, beginner line dance

Choreographie: Nancy A. Morgan (09/00)

Musik: Little Bitty Pretty One von Billy Gilman (169 BpM)

Bare Esentials von Lee Kernaghan

Heel, together, side, together, vine r with stomp

- 1-2 Rechte Hacke vorn auftippen - Rechten Fuß an linken heransetzen (ohne Gewichtswechsel)
- 3-4 Rechte Fußspitze rechts auftippen - Rechten Fuß an linken heransetzen (ohne Gewichtswechsel)
- 5-6 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen
- 7-8 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß neben rechtem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)

Heel, together, side, together, vine l with stomp

- 1-8 wie Schrittfolge zuvor, aber spiegelbildlich mit links beginnend

Step, stomp, back, stomp, vine r turning ¼ r

- 1 Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts
- 2 Linken Fuß neben rechtem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel) und klatschen
- 3 Schritt zurück nach schräg links hinten
- 4 Rechten Fuß neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel) und klatschen
- 5-6 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen
- 7-8 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (3 Uhr) - Linken Fuß nach vorn schwingen

Step, brush turning ¼ r, step, brush turning ¼ r, step, lock, step, stomp

- 1 Schritt nach vorn mit links
- 2 ¼ Drehung rechts herum und rechten Fuß nach vorn schwingen (6 Uhr)
- 3 Schritt nach vorn mit rechts
- 4 ¼ Drehung rechts herum und linken Fuß nach vorn schwingen (9 Uhr)
- 5-6 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß hinter linken einkreuzen
- 7-8 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)

Wiederholung bis zum Ende



www.linedance4everyone.de