

Laid Back'n Low Key

Choreographie: Peter Metelnick & Alison Biggs
Beschreibung: 32 count, 4 wall, beginner/intermediate line dance
Musik: Laid Back'n low Key von Alan Jackson

SIDE, TOGETHER, BACK-BACK-CROSS, SIDE, TOGETHER, SHUFFLE FORWARD

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts – Linken Fuß an rechten heransetzen
- 3&4 Schritt zurück mit rechts – Schritt zurück mit links und rechten Fuß über linken kreuzen
- 5-6 Schritt nach links mit links – Rechten Fuß an linken heransetzen
- 7&8 Cha Cha nach vorn (1-r-l)

ROCK FORWARD, ¼ TURN R & CHASSE R, CROSS, SIDE, BEHIND, SIDE

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben – Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3&4 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts (3 Uhr) – Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts
- 5-6 Linken Fuß über rechten kreuzen – Schritt nach rechts mit rechts
- 7-8 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts

CROSS ROCK, CHASSE L TURNING ¼ L, STEP, PIVOT ½ L, WALK 2 (SKATE 2)

- 1-2 Linken Fuß über rechten kreuzen, rechten Fuß etwas anheben – Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 3&4 Schritt nach links mit links – Rechten Fuß an linken heransetzen, ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (12 Uhr)
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts – ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (6 Uhr)
- 7-8 2 Schritte nach vorn (r-l) (Optionen: Schlittschuhschritte oder volle Umdrehung links herum)

ROCKING CHAIR, JAZZ BOX TURNING ¼ R WITH CROSS

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben – Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3-4 Schritt zurück mit rechts, linken Fuß etwas anheben – Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 5-6 Rechten Fuß über linken kreuzen – Schritt zurück mit links
- 7-8 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts (9 Uhr) – Linken Fuß über rechten kreuzen

Wiederholung bis zum Ende

Ending/Ende

ROCK FORWARD, ¼ TURN R, TOGETHER, SIDE, STEP

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben – Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3-4 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts (12 Uhr) – Linken Fuß an rechten Fuß heransetzen
- 5-6 Schritt nach rechts mit rechts – Schritt nach vorn mit links



www.linedance4everyone.de