

# L. A. Walk

28 count, 4 wall, beginner line dance

Choreographie: ???

Musik: **God Blessed Texas - Little Texas (130 BpM)**  
**Every Nights A Saturday Night - Lee Roy Parnell**

## Alternating Toe Taps

- 1-2 R Fußspitze zur R Seite mit einem Toe Tap und zurück
- 3-4 R Fußspitze zur R Seite mit einem Toe Tap und zurück
- 5-6 L Fußspitze zur L Seite mit einem Toe Tap und zurück
- 7-8 L Fußspitze zur L Seite mit einem Toe Tap und zurück

## Double Heel Tap, Double Toe Tap, Heel Tap, Toe Tap, Pivot Turn

- 1-2 R Hacke nach vorn mit 2 Heel Taps
- 3-4 R Fußspitze nach hinten mit 2 Toe Taps
- 5-6 R Hacken nach vorn, Fußspitze nach hinten
- 7-8 R Fuß nach vorn, es folgt eine halbe Drehung nach links

## Pivot Turn, Heel Tap, Toe Tap, 1/4 Turn right, Point, Cross, Point

- 1-2 R Fuß nach vorn, es folgt eine halbe Drehung nach links
- 3-4 R Hacken nach vorn, L Fußspitze nach hinten
- 5 R Fuß nach vorn abstellen mit einer viertel Drehung nach rechts
- 6 L Fußspitze zur L Seite mit einem Toe Tap
- 7 L Fuß kreuzt vor dem rechten Bein und abstellen
- 8 R Fußspitze zur R Seite mit einem Toe Tap

## Jazz Square (Box)

- 1 R Fuß kreuzt vor dem L Bein
- 2 L Fuß einen kleinen Schritt zurück
- 3 R Fuß zur R Seite
- 4 L Fuß mit einem Stomp an R Fuß heran

Wiederholung bis zum Ende



[www.linedance4everyone.de](http://www.linedance4everyone.de)