

# Beyond Your Eyes

32 count, 4 wall, beginner/intermediate line dance

Choreographie: Peter Metelnick & Alison Biggs

Musik: Beyond Your Eyes von Jessica Martinsson

Hinweis: Der Tanz beginnt nach 20 Takten

## Kick-ball-step, rock forward- $\frac{1}{4}$ turn l, cross, $\frac{1}{4}$ turn r, $\frac{1}{4}$ turn r, step

- 1&2 Linken Fuß nach vorn kicken - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts  
3& Schritt nach vorn mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß  
4  $\frac{1}{4}$  Drehung links herum und Schritt nach links mit links (9 Uhr)  
5-6 Rechten Fuß über linken kreuzen -  $\frac{1}{4}$  Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links (12 Uhr)  
7-8  $\frac{1}{4}$  Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts (3 Uhr) - Schritt nach vorn mit links

## Cross, $\frac{1}{4}$ turn r-side-step, step, paddle turn $\frac{1}{2}$ r, shuffle forward

- 1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen -  $\frac{1}{4}$  Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links (6 Uhr)  
&3-4 Schritt nach rechts mit rechts und Schritt nach vorn mit links - Schritt nach vorn mit rechts  
&5 Linkes Knie anheben,  $\frac{1}{4}$  Drehung rechts herum und linke Fußspitze links auf tippen (9 Uhr)  
&6 Wie &5 (12 Uhr)  
7&8 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links

## Mambo forward, back rock-cross-side-cross-side-cross, side, touch

- 1& Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß  
2 Schritt nach hinten mit rechts  
3& Schritt nach hinten mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß  
4 linken Fuß über rechten kreuzen  
&5 Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzen  
&6 wie &5  
7-8 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auf tippen

## $\frac{1}{4}$ turn l & shuffle forward, $\frac{1}{2}$ turn l & shuffle back, coaster step, step-pivot $\frac{1}{2}$ l-step

- 1  $\frac{1}{4}$  Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (9 Uhr)  
&2 Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links  
3  $\frac{1}{2}$  Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts (3 Uhr)  
&4 Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach hinten mit rechts  
5&6 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links  
7 Schritt nach vorn mit rechts  
&8  $\frac{1}{2}$  Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links, und Schritt nach vorn mit rechts (9 Uhr)

## Wiederholung bis zum Ende

Tag/Brücke (nach Ende der 2. - 6 Uhr und 4. Runde - 12 Uhr)

## Mambo forward, Mambo back

- 1& Schritt nach vorn mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß  
2 linken Fuß an rechten heransetzen  
3& Schritt nach hinten mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß  
4 rechten Fuß an linken heransetzen



[www.linedance4everyone.de](http://www.linedance4everyone.de)