

Better Times

32 count, 4 wall,

Choreographie:

Musik:

beginner/intermediate

Patricia E. Stott & Vikki Morris

Better Times A Comin von Derek Ryan

Hinweis: Der Tanz beginnt nach 34 Taktschlägen

Heel-hitch-heel-hitch, behind-side-cross r + l

- 1& Rechte Hacke schräg rechts vorn auftippen und rechtes Knie anheben (mit der rechten Hand auf das rechte Knie klatschen)
- 2& Wie 1&
- 3&4 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und rechten Fuß über linken kreuzen
- 5-8 Wie 1-4, aber spiegelbildlich mit links beginnend

Chassé r turning ¼ r, step, pivot ¼ r, cross-back-heel & heel & stomp forward

- 1&2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen, ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (3 Uhr)
- 3-4 Schritt nach vorn mit links - ¼ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (6 Uhr)
- 5& Linken Fuß über rechten kreuzen und kleinen Schritt nach hinten mit rechts
- 6& Linke Hacke vorn auftippen und linken Fuß an rechten heransetzen
- 7&8 Rechte Hacke vorn auftippen - Rechten Fuß an linken heransetzen und linken Fuß vorn aufstampfen

(**Restart:** In der 5. Runde - Richtung 6 Uhr - hier abbrechen, die Brücke tanzen und dann von vorn beginnen)

Chassé r, rock across, chassé l turning ¼ l, ½ turn l, ½ turn l

- 1&2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts
- 3-4 Linken Fuß über rechten kreuzen, rechten Fuß etwas anheben (Option: 'whooh!' rufen) – Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 5&6 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen, ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (3 Uhr)
- 7-8 ½ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts - ½ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links

Mambo forward-hitch-back-hitch-back, coaster step-scuff-stomp side-heel split

- 1&2 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß und Schritt nach hinten mit rechts
- 3& Linkes Knie anheben und Schritt nach hinten mit links
- 4& Rechtes Knie anheben und Schritt nach hinten mit rechts
- 5&6 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links
- 7& Rechten Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen, und rechten Fuß etwas rechts aufstampfen
- 8& Hacken nach außen und wieder nach innen drehen (Gewicht am Ende links)

Wiederholung bis zum Ende

Tag/Brücke (nach Ende der 2. Runde sowie in der 5. Runde - 6 Uhr)

Stomp forward-clap r + l

- 1& Rechten Fuß vorn aufstampfen und klatschen
- 2& Linken Fuß vorn aufstampfen und klatschen



www.linedance4everyone.de