

# Better Life



www.linedance4everyone.de

48 count, 4 wall, intermediate

Choreographie: Peter Metelnick (Sept 04)

Musik: Better Life von Keith Urban (115 BpM)

## Heel switches-ball-cross, ¼ turn r & kick, ball-cross, ¼ turn l, ½ turn l & shuffle forward

- 1&2 Rechte Hacke vorn auf tippen - Rechten Fuß an linken heransetzen und linke Hacke vorn auf tippen
- &3 Linken Fuß an rechten heransetzen - rechten Fuß über linken kreuzen
- &4 ¼ Drehung rechts herum, Schritt zurück mit links - rechten Fuß nach schräg rechts vorn kicken (3 Uhr)
- &5 Schritt zurück mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzen
- 6 ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit rechts (12 Uhr)
- 7&8 ½ Drehung links herum und Cha Cha nach vorn (l - r - l) (6 Uhr)

## Heel switches-ball-cross, ¼ turn r & kick, ball-cross, ¼ turn l, ¼ turn l & chassé l

- 1&2 Rechte Hacke vorn auf tippen - Rechten Fuß an linken heransetzen und linke Hacke vorn auf tippen
- &3 Linken Fuß an rechten heransetzen - rechten Fuß über linken kreuzen
- &4 ¼ Drehung rechts herum, Schritt zurück mit links - rechten Fuß nach schräg rechts vorn kicken (9 Uhr)
- &5 Schritt zurück mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzen
- 6 ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit rechts (6 Uhr)
- 7 ¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit links (3 Uhr)
- &8 Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links

## Cross rock-side, cross, side, sailor shuffle, touch back, unwind ¾ r

- 1 Rechten Fuß über linken kreuzen, linken Fuß etwas anheben
- &2 Gewicht zurück auf den linken Fuß und Schritt nach rechts mit rechts
- 3-4 Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts
- 5& Linken Fuß hinter rechten kreuzen und Schritt nach rechts mit rechts
- 6-7 Gewicht zurück auf den linken Fuß - Rechte Fußspitze hinten auf tippen
- 8 ¾ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf dem rechten Fuß (12 Uhr)

## Rock forward, shuffle back turning ½ l, step, pivot ½ l, kick-ball-point

- 1-2 Schritt nach vorn mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 3&4 Cha Cha zurück, dabei ½ Drehung links herum ausführen (l - r - l) (6 Uhr)
- 5 Schritt nach vorn mit rechts
- 6 ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf dem linken Fuß (12 Uhr)
- 7&8 Rechten Fuß nach vorn kicken - Rechten Fuß an linken heransetzen und linke Fußspitze links auf tippen

## Sailor shuffle turning ¼ r, sailor heel, back-crossing shuffle, ¼ turn l, ¼ turn l

- 1 Linken Fuß hinter rechten kreuzen
- &2 ¼ Drehung rechts herum, Schritt nach rechts mit rechts und Schritt nach links mit links (3 Uhr)
- 3&4 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und rechte Hacke schräg rechts vorn auf tippen
- &5 Schritt zurück mit rechts und linken Fuß weit über rechten kreuzen
- &6 Rechten Fuß etwas an linken heran gleiten lassen und linken Fuß weit über rechten kreuzen
- 7 ¼ Drehung links herum und Schritt zurück mit rechts (12 Uhr)
- 8 ¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit links (9 Uhr)

## Step, touch, ball-heel-back-step, step, pivot ½ l, kick-ball-step

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auf tippen
- &3 Schritt zurück mit links und rechte Hacke vorn auf tippen
- &4-5 Schritt zurück mit rechts und Schritt nach vorn mit links - Schritt nach vorn mit rechts
- 6 ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf dem linken Fuß (3 Uhr)
- 7&8 Rechten Fuß nach vorn kicken - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links

Wiederholung bis zum Ende