

Choreographie: Diana Dawson
64 count, 4 wall, improver line dance
Musik: Backroad Nation von Lee Kernaghan

Backroad Nation

Hinweis: Der Tanz beginnt nach 40 Taktschlägen mit dem Einsatz des Gesangs

Cross, side, behind, side, rock across, chassé r

- 1-2 RF über linken kreuzen - Schritt nach links mit links
- 3-4 RF hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links
- 5-6 RF über linken kreuzen - Gewicht zurück auf den LF
- 7&8 Schritt nach rechts mit rechts - LF an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts

Cross, side, behind, ¼ turn r, step, pivot ½ r, shuffle forward

- 1-2 LF über rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts
- 3-4 LF hinter rechten kreuzen - ¼ R-Drehung und Schritt nach vorn mit rechts (3 Uhr)
- 5-6 Schritt nach vorn mit links - ½ R-Drehung auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (9 Uhr)
- 7&8 Schritt nach vorn mit links - RF an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links

Cross, point r + l, jazz box

- 1-2 RF etwas nach vorn über linken kreuzen - Linke Fußspitze links auftippen
- 3-4 LF etwas nach vorn über rechten kreuzen - Rechte Fußspitze rechts auftippen
- 5-6 RF über linken kreuzen - Schritt nach hinten mit links
- 7-8 Schritt nach rechts mit rechts - Schritt nach vorn mit links

Rock forward, shuffle in place turning ¾ r, rock forward, shuffle back

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den LF
- 3&4 Cha Cha auf der Stelle, dabei eine ¾ R-Drehung ausführen (r - l - r) (6 Uhr)
- 5-6 Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den RF
- 7&8 Schritt nach hinten mit links - RF an linken heransetzen und Schritt nach hinten mit links

Rock back, kick-ball-change 2x, walk 2

- 1-2 Schritt nach hinten mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3&4 RF flach nach vorn kicken - RF an linken heransetzen und Schritt auf der Stelle mit links
- 5&6 Wie 3&4
- 7-8 2 Schritte nach vorn (r - l)

Rock side, behind-side-cross, rock side, ¼ turn l/coaster step

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Gewicht zurück auf den LF
- 3&4 RF hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und RF über linken kreuzen
- 5-6 Schritt nach links mit links - Gewicht zurück auf den RF
- 7&8 ¼ L-Drehung und Schritt nach hinten mit links - RF an linken heransetzen und LF kleinen Schritt nach vorn (3 Uhr)

(Restart: In der 1. Runde hier abrechnen und von vorn beginnen)

Rock across chassé r + l

- 1-2 RF über linken kreuzen - Gewicht zurück auf den LF
- 3&4 Schritt nach rechts mit rechts - LF an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts
- 5-8 Wie 1-4, aber mit spiegelbildlich mit links beginnend

Rocking chair, step, pivot ½ l 2x

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den LF
- 3-4 Schritt nach hinten mit rechts - Gewicht zurück auf den LF
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts - ½ L-Drehung auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (9 Uhr)
- 7-8 Wie 5-6 (3 Uhr)

(Option: Die Schritte '5-8' ersetzen durch 'Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß - Schritt nach hinten mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß')

Wiederholung bis zum Ende



www.linedance4everyone.de