

# B.C.O. (Baby Come On)



**48 count / 4wall Intermediate**

**Choreographie:** Rachael McEnaney

10/2009

**Musik:** Baby Come On -121 bpm-

Chris Anderson

**Intro: 16 Counts. Beginne auf die Worte "Baby Baby"**

**Stomp R, ¼ turn L with L kick ball change, step forward L, rock forward R, ¼ R side shuffle**

- 1 RF Schritt stampfend vorwärts
- 2 + ¼ Linksdrehung & LF nach vorne kicken und linken Fußballen neben RF absetzen
- 3 RF Schritt am Platz
- 4 LF Schritt vorwärts
- 5, 6 RF Schritt vorwärts (linke Ferse anheben) und Gewicht zurück auf LF
- 7 + 8 ¼ Rechtsdrehung & RF Schritt nach rechts, LF neben RF absetzen, RF Schritt nach rechts

**Ball side rock, R crossing shuffle, 2 x ¼ turns right stepping L R, L cross & heel jack**

- + 1, 2 LF neben RF absetzen, RF Schritt nach rechts (linke Ferse anheben), Gewicht zurück auf LF
- 3 + 4 RF weit über dem LF kreuzen, LF etwas zum RF heransetzen, RF weiter über dem LF kreuzen
- 5, 6 ¼ Rechtsdrehung auf RF & LF Schritt zurück und ¼ Rechtsdrehung & RF Schritt nach rechts
- 7 + 8 LF vor dem RF kreuzen, RF Schritt nach rechts, linke Ferse schräg links vorne auftippen

**Heel switch R & L, R cross & heel jack, heel switch L & R, L shuffle forward**

- + 1 LF neben RF absetzen und rechte Ferse vorne auftippen
- + 2 RF neben LF absetzen und linke Ferse vorne auftippen
- + 3 LF kleiner Schritt zurück und RF vor dem LF kreuzen
- + 4 LF Schritt nach links und rechte Ferse schräg rechts vorne auftippen
- + 5 RF neben LF absetzen und linke Ferse vorne auftippen
- + 6 LF neben RF absetzen und rechte Ferse vorne auftippen
- + RF neben LF absetzen
- 7 + 8 LF Schritt vorwärts, RF neben LF absetzen, LF Schritt vorwärts

**Hip bumps forward R, hip bumps forward L, step R, ½ pivot L, walk R L**

- 1 + 2 Rechte Fußspitze vorne auftippen & Hüften nach vorne, hinten, vorne schwingen (Gewicht RF)
- 3 + 4 Linke Fußspitze vorne auftippen & Hüften nach vorne, hinten, vorne schwingen (Gewicht LF)
- 5, 6 RF Schritt vorwärts und ½ Linksdrehung auf den Fußballen (Gewicht LF)
- 7, 8 RF Schritt vorwärts und LF Schritt vorwärts \*\*

**Rock forward R, ½ turn R shuffle, rock forward L, ¾ turn L shuffle**

- 1, 2 RF Schritt vorwärts (linke Ferse anheben) und Gewicht zurück auf LF
- 3 + 4 ½ Rechtsdrehung mit 3 Cha Cha Schritten rückwärts (RF, LF, RF)
- 5, 6 LF Schritt vorwärts (rechte Ferse anheben) und Gewicht zurück auf RF
- 7 + ½ Linksdrehung & LF kleiner Schritt vorwärts und RF neben LF absetzen
- 8 ¼ Linksdrehung auf RF & LF Schritt vorwärts

**Step diag. forward R and L, step back in place R and L, sync. out-out in-in out-out in-in**

- 1 RF Schritt schräg rechts vorwärts (rechte Hand auf die rechte Hüfte)
- 2 LF Schritt schräg links vorwärts (linke Hand auf die linke Hüfte)
- 3 RF Schritt zurück (rechte Hand auf die rechte Gesäßbacke)
- 4 LF neben RF absetzen (linke Hand auf die linke Gesäßbacke)
- + 5 RF kleinen Schritt nach rechts und LF kleinen Schritt nach links
- + 6 RF Schritt zurück zur Mitte und LF neben RF absetzen
- + 7 RF kleinen Schritt nach rechts und LF kleinen Schritt nach links
- + 8 RF Schritt zurück zur Mitte und LF neben RF absetzen

**Tanz beginnt wieder von vorne**

**Restart \*\*: Im 6. Durchgang tanze bis Count 32 und beginne dann wieder von vorne.**

**Finish: Der letzte Durchgang endet auf 3.00. Tanze dann noch**

- 1 ¼ Linksdrehung auf LF & RF Schritt nach rechts & Arme in die Luft strecken