

# @ the Hop

**Choreographie:** *Carmel Hutchinson (Okt. 01)*

**48 count, 4 wall,** *beginner/intermediate line dance*

**Musik:** *At The Hop von Danny & The Juniors (194 BpM)*

**Step turning ¼ l, behind, side turning ¼ r, hold, step turning ¼ r, behind, side turning ¼ l, hold**

- 1 Schritt nach vorn mit rechts und ¼ Drehung links herum (9 Uhr)
- 2 Linken Fuß hinter rechten kreuzen
- 3 Schritt nach rechts mit rechts und ¼ Drehung rechts herum (12 Uhr)
- 4 Halten
- 5 Schritt nach vorn mit links und ¼ Drehung rechts herum (3 Uhr)
- 6 Rechten Fuß hinter linken kreuzen
- 7 Schritt nach links mit links und ¼ Drehung links herum (12 Uhr)
- 8 Halten

**Step, pivot ½ l, step, hold, 3 steps, hold**

- 1 Schritt nach vorn mit rechts
- 2 ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf dem linken Fuß (6 Uhr)
- 3-4 Schritt nach vorn mit rechts - Halten
- 5-7 3 Schritte nach vorn l - r - l
- 8 Halten

**Step turning ¼ l, behind, side turning ¼ r, hold, step turning ¼ r, behind, side turning ¼ l, hold**  
wie Schrittfolge 1 (6 Uhr)

1-8

**Step, pivot ½ l, step, hold, 3 steps, hold**

1-8 wie Schrittfolge 2 (12 Uhr)

**Step, hold, step & ½ turn r, hold, back & ½ turn r, hold, step & ¼ turn r, hold**

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Halten
- 3-4 Schritt nach vorn mit links und ½ Drehung rechts herum (6 Uhr) - Halten
- 5-6 Schritt zurück mit rechts und ½ Drehung rechts herum (12 Uhr) - Halten
- 7-8 Schritt nach vorn mit links und ¼ Drehung rechts herum (3 Uhr) - Halten

**Toe struts**

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts, nur die Fußspitze aufsetzen - Rechte Hacke absenken
- 3-4 Schritt nach vorn mit links, nur die Fußspitze aufsetzen - Linke Hacke absenken
- 5-8 wie 1-4

**Start from the beginning**

