

56 count / 4 wall / Intermediate

Choreographie:

Daniel Whittaker

Musik:

That Don't Impress Me Much by

Shania Twain

Syncopated vine right, back rock, chasse left

- 1 RF Schritt nach rechts
- 2 LF hinter dem RF kreuzen
- + 3 RF Schritt nach rechts und LF vor dem RF kreuzen
- 4 RF Schritt nach rechts
- 5 LF Schritt zurück, rechten Fuß etwas anheben
- 6 Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 7 LF Schritt nach links
- + 8 RF an LF heransetzen und LF Schritt nach links

Weave left, cross rock, chasse ¼ turn right

- 1 RF vor dem LF kreuzen
- 2 LF Schritt nach links
- 3 RF hinter dem LF kreuzen
- 4 LF Schritt nach links
- 5 RF vor dem LF kreuzen, linken Fußballen etwas anheben
- 6 Gewicht zurück auf den LF
- 7 RF Schritt nach rechts
- + 8 LF an RF heransetzen, ¼ Rechtsdrehung und RF Schritt nach vorn

Kick-ball-step, step, ½ pivot, shuffle ½ turn, back rock

- 1 LF nach vorn kicken
- + 2 LF an RF heransetzen und RF Schritt nach vorn
- 3 LF Schritt nach vorn
- 4 ½ Rechtsdrehung herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf dem RF
- 5 + 6 Cha-Cha nach vorn, dabei ½ Rechtsdrehung herum ausführen (l - r - l)
- 7 RF Schritt zurück, linken Fuß etwas anheben
- 8 Gewicht zurück auf den LF

Kick-ball-step, step, ½ pivot, shuffle ½ turn, coaster step

- 1 RF nach vorn kicken
- + 2 RF an LF heransetzen und LF Schritt nach vorn
- 3 RF Schritt nach vorn
- 4 ½ Linksdrehung auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf dem LF
- 5 + 6 Cha-Cha nach vorn, dabei ½ Linksdrehung ausführen (r - l - r)
- 7 LF Schritt zurück
- + 8 RF an LF heransetzen und LF kleinen Schritt nach vorn

Kick-ball-touch r + l, sailor shuffles r + l

- 1 RF nach vorn kicken
- + 2 RF an LF heransetzen und LF links auftippen
- 3 LF nach vorn kicken
- + 4 LF an RF heransetzen und RF rechts auftippen
- 5 RF hinter dem LF kreuzen
- + 6 LF Schritt nach links (Rechten Fußballen etwas anheben) und Gewicht wieder zurück auf den RF
- 7 LF hinter dem RF kreuzen
- + 8 RF Schritt nach rechts (Linken Fußballen etwas anheben) und Gewicht wieder zurück auf den LF

Step ½ pivot left twice, syncopated jumps forward & back

- 1 Schritt nach vorn mit rechts
- 2 ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf dem linken Fuß
- 3 Schritt nach vorn mit rechts
- 4 ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf dem linken Fuß
- + 5 Schritt nach vorn mit rechts und linken Fuß etwa schulterbreit neben rechtem aufsetzen
- 6 Klatschen
- + 7 Schritt zurück mit rechts und linken Fuß etwa schulterbreit neben rechtem aufsetzen
- 8 Klatschen

Hitch ¼ turn left 4x, syncopated diagonal steps forward

- + 1 Rechtes Knie anheben (dabei ¼ Linksdrehung) und RF rechts auftippen
- + 2 wie &1
- + 3 wie &1
- + 4 Rechtes Knie anheben (dabei ¼ Linksdrehung) und RF an LF heransetzen
- 5 LF Schritt schräg vorn nach links
- 6 Halten und Arme ausbreiten
- + 7 RF an LF heransetzen und LF Schritt schräg vorn nach links
- 8 RF neben LF auftippen

Tanz beginnt wieder von vorne

A
I
V
E

&

K
I
C
K
I
N
G

