

A Lot Like That

32 count / 4-wall / Beginner/Intermediate

Choreographie: Yvonne Anderson (06/11)

Musik: Ain't Love A Lot Like That by George Jones (84 BpM)

Greapvine Right ¼ Turn, Hitch, Greapvine Left, Brush

- 1-2 RF Schritt nach rechts und LF hinter dem RF kreuzen
- 3-4 ¼ Rechtsdrehung auf LF & RF Schritt vorwärts und linkes Knie hochheben
- 5-6 LF Schritt nach links und RF hinter dem LF kreuzen
- 7-8 LF Schritt nach links und RF Bodenstreifer nach schräg links vorne

Cross Rock, Step, Hold, Step, Pivot ½, Step, Hold

- 1-2 RF vor dem LF kreuzen (linke Ferse anheben) und Gewicht zurück auf LF
- 3-4 RF Schritt vorwärts und Halten
- 5-6 LF Schritt vorwärts und ½ Rechtsdrehung auf den Fußballen (Gewicht RF)
- 7-8 LF Schritt vorwärts und Halten

Tripple Full Turn, Hold, Modified Monterey ¼ Turn, Kick

- 1-2 ½ Linksdrehung auf LF & RF Schritt zurück und ½ Linksdrehung auf RF & LF Schritt vorwärts
- 3-4 RF Schritt vorwärts und Halten
- 5-6 Linke Fußspitze links auftippen und ¼ Linksdrehung auf RF & LF zum RF heransetzen
- Restart: Im 3. Durchgang beginne hier wieder von vorne.**
- 7-8 Rechte Fußspitze rechts auftippen und RF nach vorne kicken

Jazz Box Scuff, Forward Lock Step, ¼ Turn with Hitch

- 1-2 RF vor dem LF kreuzen und LF Schritt zurück
- 3-4 RF Schritt nach rechts und LF Bodenstreifer nach vorne
- 5-6 LF Schritt vorwärts und RF hinter dem LF einkreuzen
- 7-8 LF Schritt vorwärts und ¼ Linksdrehung auf linken Fußballen & rechtes Knie hochheben

Tanz beginnt wieder von vorne



www.linedance4everyone.de